



I Simpósio internacional em narrativas latino-americanas: perspectivas contemporâneas, gênero, história e metaficção

18,19 e 20 de setembro de 2024

Link que direciona para o site do evento: <http://gemetafic.com.br/>

Na segunda chamada do **I Simpósio internacional em narrativas Latino-Americanas: perspectivas contemporâneas, gênero, história e metaficção**, anunciamos os Simpósio aprovados e convocamos toda a comunidade acadêmica para inscrições na modalidade comunicações.

Obs1.: Cada participante poderá se inscrever em um simpósio temático. A submissão de trabalho no evento está condicionada à escolha de um simpósio temático.

Obs2.: A escolha do simpósio temático poderá ser feita no formulário de inscrição (*site* do evento).

NORMAS PARA ENVIO DOS RESUMOS E APRESENTAÇÃO DE COMUNICAÇÕES

Serão aceitos trabalhos individuais ou em coautoria. O título do trabalho deve ser escrito em fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaço simples, O título em negrito e letra maiúscula, centralizado. O texto do resumo deve conter entre 200 e 300 palavras, apresentar objetivo claro, metodologia, aporte teórico-crítico. Com três palavras-chave, separadas por ponto.

Obs 3: O envio de resumos é via formulário de inscrição.

Obs 4: As inscrições deverão ser enviadas até dia 5 de setembro de 2024

QUADRO COM VALORES E DATAS PARA ENVIO DE PROPOSTAS DE COMUNICAÇÃO

OUVINTES R\$ 10,00

COMUNICAÇÕES R\$ 20,00

Em breve os dados da conta bancária estarão no *site*

SIMPÓSIOS APROVADOS

Obs.: No *site*, na aba simpósios, há o resumo de cada proposta.

O PACTO AUTOFICCIONAL EM NARRATIVAS CONTEMPORÂNEAS: PERSPECTIVAS DE ESCRITAS FICIONAIS

Prof. Dr. Marcos Vinicius Medeiros da Silva (UERN)
--

Prof. Dr. Francisco Humberlan Arruda de Oliveira (IFRN)

TRAUMAS, MEMÓRIAS, AFETOS: DIÁLOGOS ENTRE LITERATURA E DITADURA
--

Paulo César Thomaz (UNB)

Andressa Estrela Lima (IFPI)
ENTRE O CÂNONE E O ESQUECIMENTO: PROCESSOS DE (NÃO) CANONIZAÇÃO DE NARRATIVAS LATINO-AMERICANAS Prof. Dr. Valdiney Valente Lobato de Castro (UERJ/META) Prof. Dr. Alan Victor Flor da Silva (UFPA)
LITERATURA E OUTRAS ARTES DEPOIS DO GOLPE MILITAR DE 1964 Prof. Dr. João Vitor Rodrigues Alencar (IFPA) Profª. Dra. Patrícia Anette Schroeder Gonçalves (Doutora em Letras, USP)
HISTÓRIA ALTERNATIVA E UTOPIA DISTÓPICA NO STEAMPUNK BRASILEIRO: A METAFICÇÃO DE GUANABARA REAL Daniel Bonesso Nunes, mestrando em Estudos Literários pela Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) Enéias Farias Tavares, doutor em Estudos Literários pela Universidade Federal de Santa Maria
LITERATURA E IMPRENSA DE MULHERES NA AMÉRICA LATINA Dra. Cecil Jeanine Albert Zinani (UCS) Me. Guilherme Barp (UFRGS)
METAFICÇÃO, AUTOFICÇÃO E ESCRITAS DE SI NA LITERATURA ESCRITA POR MULHERES Profª. Dra. Francisca Liciany Rodrigues de Sousa (UVA), Ayrila Victória Gomes da Silva (Mestranda, UFPI)
ESTUDOS CRÍTICOS DE LITERATURA DE AUTORIA FEMININA: GÊNERO, HISTÓRIA E ESPAÇO Profª. Dra. Dinameire Oliveira Carneiro Rios (UFT) Profª. Dra. Maria da Glória de Castro Azevedo (UFT) Profª. Dra. Viviane Cristina Oliveira (UFT)
LITERATURAS LATINO-AMERICANAS DE LÍNGUA ESPANHOLA E PORTUGUESA: PERSPECTIVAS CONTEMPORÂNEAS Profª. Dra. Aline Coelho da Silva (UFPEL) Prof. Me. Jessé Carvalho Lebkuchen (Prefeitura Municipal de Capão da Canoa)
AS VOZES DE MULHERES NEGRAS AFRICANAS E AFRODIASPÓRICA : RASURANDO E REESCREVENDO O CÂNONE LITERÁRIO. Profª. Dra. Algemira de Macedo Mendes/UESPI/UEMA/CNPQ Profª. Dra. Mônica Saldanha Dalcol (bolsista CAPES- Pós- Doc PPGL- UEMA) Profª. Dra. Silvana Maria Pantoja dos Santos/UESPI/UEMA/CNPQ

PROGRAMAÇÃO PRELIMINAR

Dia 18/9/2024

9h

17h - **Conferência de abertura:** Profª. Dra. Ana María Amar Sánchez (UCLA) - América Latina e memórias da ditadura

19h - **Conversa com autores:** Mônica Malcher e Tiese Teixeira

Dia 19/9/2024

9h às 12h - Simpósios temáticos

14h às 16h - Simpósios temáticos

17h - Mesa-Redonda: Perspectivas Contemporâneas da Literatura e História Latino-Americana. Prof. Me. Herbet Micael (UFRGS); Prof. Me. Francisco Willton Ribeiro de Carvalho (UESPI), Prof. Me. Lennon Marques dos Santos (UESPI)

Dia 20/9/2024 às

10h **Mesa- Redonda:** Mulheres na Literatura Latino-Americana. Profa. Dra. Alexandra Santos Pinheiro (UFGD); Maria Suely de Oliveira Lopes (UESPI/PPGL); Profa. Dra. Cecil Jeanine Albert Zinani (UCS)

17h - Conferência de encerramento: Como escrevem as mulheres. Profa. Dra. Euridice Figueiredo (UFF)